EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CRESON
Centro Regional de Formación Profesional Docente de Sonora

Licenciatura en Educación Preescolar Intercultural, Plurilingüe y Comunitaria

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Inglés. Desarrollando conversaciones elementales

Tercer semestre

Primera edición: 2024
Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional
de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)
Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165
Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / www.creson.edu.mx

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2024
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Lenguas, lenguajes y tecnologías digitales**

Carácter del curso: **Flexibilidad curricular** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

Propósito y descripción general del curso 5

Cursos con los que se relaciona 8

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso 10

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza 14

Sugerencias de evaluación 24

Unidad de aprendizaje I. Alimentación y salud 32

Unidad de aprendizaje II. Mis habilidades y mis planes futuros 42

Unidad de aprendizaje III. Consejos para cuidar la salud 51

Evidencia integradora del curso 59

Perfil académico sugerido 62

Referencias de este programa 63

Propósito y descripción general del curso

Propósito

El propósito del curso se centra en que el estudiantado normalista utilice habilidades comunicativas que les permitan una comunicación básica oral, escrita, auditiva y lectora en un segundo idioma inglés, para insertarse en un mundo global siendo capaz de comprender y emplear expresiones de uso cotidiano en situaciones sencillas; así mismo, que cada estudiante en su rol de mediación (*facilitator as for English teachers known roles)*, diseñe un plan de acción, a partir del análisis del contexto y mediante la integración de patrones lingüísticos funcionales a las actividades cotidianas, al interior de las instituciones de práctica, con el fin de estimular el aprendizaje de esta segunda lengua entre niñas y niños preescolares, como resultado de la evaluación de patrones lingüísticos comunicativos del idioma y la creación de recursos aplicables a la enseñanza.

Descripción general del curso

Con la finalidad de que el estudiantado logre desarrollar las habilidades comunicativas básicas de un segundo idioma (inglés), se sugiere trabajar desde una dinámica de trabajo teórico-práctico, tomando como recurso de aprendizaje a las TICCAD (Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital). Se determina trabajar el curso en la modalidad de seminario taller, bajo la modalidad, ya sea presencial, virtual, a distancia, híbrido. En caso de alguna situación de emergencia sanitaria o de cualquier otra índole que lleve a las Escuelas Normales a suspender actividades, se recomienda a cada docente organizar los contenidos del curso, para ser abordados mediante la microenseñanza con video clases. Para tal fin, pueden consultar el siguiente material http://formacionib.org/noticias/?Videoclases-para-la-formacion-docente

Adicionalmente, implementar estrategias desde la pedagogía de la diferencia, las cuales promoverán la vinculación con otras culturas presentes en el grupo fomentando el desarrollo de la comunicación significativa y auténtica, al aprender haciendo y mediante la interacción entre pares en un diálogo intercultural, donde se considerarán las características y necesidades particulares de cada estudiante para gestionar experiencias de aprendizaje inclusivas que atiendan su diversidad desde la singularidad, sea en contextos urbanos, rurales, indígenas o en grupos con multinivel del dominio de la lengua extranjera.

El enfoque de este curso se centra en el estudiante y el desarrollo de su aprendizaje. De acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MECR), la enseñanza de una lengua extranjera, “considera a los aprendientes como usuarios de la lengua y agentes sociales y, por consiguiente, a ver la lengua como un medio de

comunicación" (Consejo De Europa, 2020). Este programa está desarrollado para alcanzar un nivel A1+ de dicho marco de referencia.

Este curso abona elementos para el logro del perfil general de egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar, y se vincula con los cursos de Literatura infantil y prácticas de literacidad, Pedagogías situadas globalizadoras, Intervención didáctico- pedagógica y trabajo docente y con los cursos previos y los subsecuentes de inglés.

El inglés es cada vez más importante para participar con éxito en actividades profesionales y sociales, por lo que es esencial que todo estudiante desarrolle un buen nivel de competencia en el idioma. Su importancia como lengua franca, está creciendo para acceder a la información, hacer contactos útiles, comprender otras culturas y participar en actividades culturales.

El desarrollo de este curso se basa en los Principios y orientaciones pedagógicas de La Nueva Escuela Mexicana (SEP, 2019) que fomentan la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio cultural, sobre una base de equidad y respeto mutuo.

De acuerdo con el planteamiento de la UNESCO, "Las competencias lingüísticas son fundamentales para el empoderamiento del individuo en sociedades democráticas y sociales, ya que condicionan el desempeño escolar, promueven el acceso a otras culturas y fomentan la apertura a intercambios culturales" (UNESCO 2007). El inglés es particularmente importante para los estudiantes, debido a su papel en los escenarios multinacionales comunicativos (Hylland, 2001). Desde 2012, el currículo ha incluido el idioma inglés dentro de los programas de estudio de la Licenciatura de Educación Preescolar con la finalidad de mejorar la competencia comunicativa de docentes en formación y se ha continuado con su inclusión y mejoramiento en el plan 2018, continuando, con su inclusión en el 2022, con variantes significativas.

En ese sentido, el presente programa se constituye como un curso de carácter intercultural de manera natural; no se pretende abordar la interculturalidad como un programa bilingüe, sino "…trabajar la interculturalidad desde una perspectiva que incluya elementos históricos, sociales, culturales, políticos, económicos, educativos, antropológicos, ambientales, entre otros" (UNESCO, como se cita en SEP, 2019, p. 9).

En el 2015, la UNESCO presentó el reporte, "Declaración de Incheon para la Educación 2030", en la que se presentó una nueva visión de la educación para los próximos 15 años. En su apartado de metas y estrategias indicativas incluye "…promover la educación bilingüe y plurilingüe, comenzando con el aprendizaje temprano en la primera lengua de los niños o la hablada en casa." (UNESCO, 2015) y define la educación plurilingüe como el uso de por lo menos tres lenguas: la lengua materna, una lengua regional o nacional y una lengua internacional (UNESCO, 2022), esto, con base en la detección de las necesidades del contexto. Hoy en día el inglés es considerado la lengua de los ambientes internacionales.

El curso, Inglés. Desarrollo de Conversaciones Elementales, pertenece al trayecto formativo de Lenguas, Lenguajes y Tecnologías Digitales y su carácter es nacional, por lo que pertenece al Marco Curricular Común. Se ubica en la fase de profundización como parte del tercer semestre, con cuatro horas a la semana, y un total de 4.5 créditos alcanzables en 18 semanas.

Cursos con los que se relaciona

Este curso abona elementos para el logro del perfil general de egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar Intercultural, Plurilingüe y Comunitaria, y se vincula con los cursos de La diversidad cultural y lingüística en la historia de la educación básica en México, Lenguas y lenguajes, usos y funciones culturales en los procesos educativos, Las habilidades lingüísticas en contexto, Prácticas socioculturales y escolares del lenguaje, y con el curso previo y los subsecuentes de inglés.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas: Mtra. María Teresa Miranda Vallejo. Centro Regional de Educación Normal "Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán". Tuxpan, Veracruz; Mtra. Lucia Herrera Rivas. Escuela Normal Oficial de Irapuato. Irapuato, Guanajuato; Mtra. Jacqueline Figueroa Saldivar. Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños. Ciudad de México; Mtra. Gema Elena de la Concepción Meixueiro Zorrilla. Escuela Normal Rural “Carmen Serdán”. Teteles de Ávila Castillo, Puebla; Mtra. Nayla Alejandra Montoya Corrales. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora “Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro”. Hermosillo, Sonora; Mtra. Alma Margarita González Barroso. Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños. Ciudad de México; Mtra. Sandra Inés Trujillo Juárez, Escuela Normal Oficial de Irapuato; Mtra. Sandra Gabriela Flores Sáenz. Escuela Normal Rural “Ricardo Flores Magón”. Saucillo, Chihuahua; Mtro. Rafael Muñoz Espinosa. Escuela Normal "Prof. Darío Rodríguez Cruz", Acatlán de Osorio, Puebla; Mtra. Mitzy Adriana Cruz Palacios. Escuela Normal de Educación Preescolar, Oaxaca, Oaxaca; Mtra. María del Rocío Segoviano Frausto. Escuela Normal Oficial de León. León, Guanajuato. Especialistas en diseño curricular: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas y Leticia Guido Soria.

Adaptado por: Mtra. Diana Irais Encinas Rubio, Mtra. Nadia Laydeé Valiente Montaño, Lic. Ariel Ramón Rosas Zazueta del Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda”, Navojoa, Sonora.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Como parte de la formación inicial de las y los egresados de la Licenciatura en Educación Preescolar Intercultural, Plurilingüe y Comunitaria, el curso de Inglés. Desarrollando Conversaciones Elementales, contribuye al logro del perfil general de egreso de manera directa en los siguientes dominios:

Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.

Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

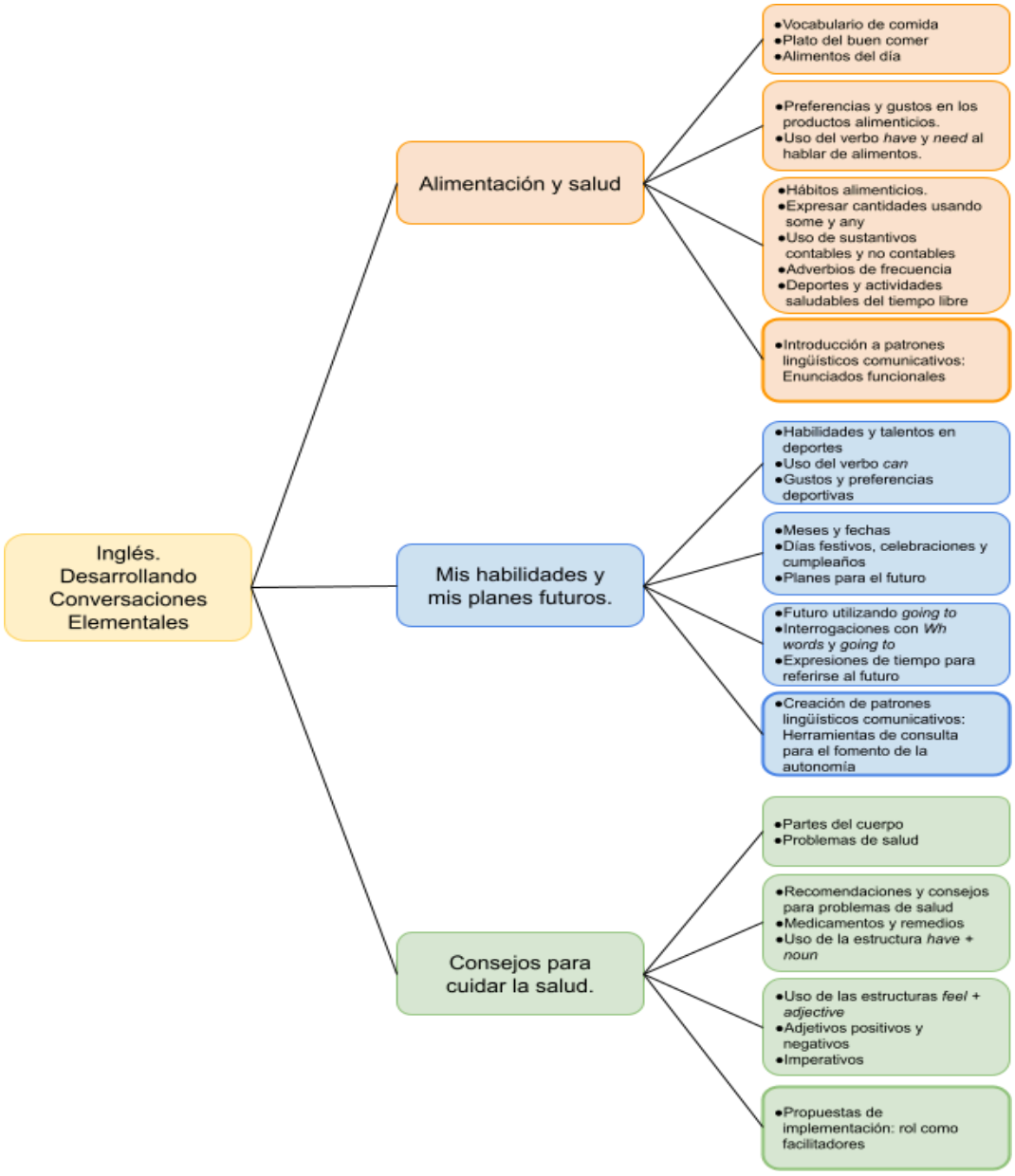
El aprendizaje del inglés como lengua extranjera ofrece bondades más allá de la comunicación y contribuye en forma directa e indirecta en varios rasgos del perfil profesional.

Se conduce de manera ética e inclusiva, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal, social y en su trabajo docente.

- Valora las distintas maneras de pensar en procesos de aprendizajes y enseñanzas.
- Reconoce los sentidos y significaciones de los distintos modos de pensar de diversas culturas y conocimientos disciplinares.

- Adquiere nociones conceptuales del bilingüismo y plurilingüismo.
- Identifica idiomas maternos, segundas y terceras lenguas.
- Identifica los rasgos culturales, lingüísticos y humanos que le dan pertenencia a un grupo.
- Analiza las situaciones en que se encuentran los usos de las lenguas en la escuela, comunidad, región y país (lenguas indígenas, español y alguna lengua extranjera).
- Favorece el diálogo de saberes en espacios interculturales.
- Utiliza el diálogo de saberes en procesos plurilingües e interculturales.
- Utiliza estrategias didácticas para desarrollar habilidades lingüísticas.
- Favorece el desarrollo de habilidades lingüísticas básicas en lenguas originarias, español, alguna lengua extranjera y otros sistemas de lenguaje y comunicación.
- Elabora relatos, narraciones, informes y otras modalidades para el desarrollo de la cultura, en lenguas nacionales y extranjeras.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Al trabajar bajo la modalidad de curso teórico-práctico, se sugiere que en el desarrollo de las clases se incorporen actividades que permitan a cada estudiante normalista practicar los aprendizajes que van adquiriendo a lo largo del semestre con el trabajo del programa académico. Se visualiza que esta adquisición de aprendizajes sea a través de la interacción con su docente, sus colegas y con las personas de la institución o de la comunidad que tengan un dominio aceptable del idioma.

En ese sentido, cabe resaltar la importancia de que cada docente titular del curso revise, por lo menos, los contenidos de los programas Inglés. Inicio de una Comunicación Básica e Inglés. Comunicación Básica, con el fin de darle continuidad al vocabulario y estructuras gramaticales estudiadas en ellos.

Dependiendo de las condiciones del contexto, urbanas, semiurbanas, rurales, migrantes o indígenas en el que se desarrolle la práctica educativa, es recomendable que docente y estudiantes normalistas, busquen momentos en los espacios escolares y curriculares de la práctica, en los que puedan favorecer las prácticas sociales del lenguaje para verificar la utilidad del idioma, para ello, una sugerencia, es acordar en las reuniones del colectivo docente, la pertinencia de incorporar algún texto en inglés relacionado con alguno de los temas, de manera tal que, represente, a cada estudiante, el desafío de ejercitarlo desde lo oral, escrito, auditivo y lector en entornos inmediatos mediante y como parte de un intercambio intercultural, al mismo tiempo de que desarrolla su pensamiento crítico.

Asimismo, es recomendable, considerar las estrategias de acercamiento a las prácticas didáctico pedagógicas, que posibiliten a las y los estudiantes normalistas el desarrollo de una mayor consciencia de las implicaciones del aprendizaje del inglés, desarrollando su pensamiento crítico e incrementando su motivación y compromiso.

Con objeto de fortalecer las habilidades comunicativas de escritura y orales, el punto partida es la interacción con la comunidad, donde se inserta la escuela normal o las escuelas preescolares de práctica, por lo que la lectura de la realidad y el análisis de textos, constituyen acciones articuladoras de las actividades del desarrollo de este curso, por lo que de manera natural se trabaja el eje articulador “Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura”, ya sea la cultura escolar, la comunitaria o la familiar, es ese sentido se recomienda, enfatizar estas experiencias, a través de ejercicios metacognitivos.

Con base en estas características, para el desarrollo de este curso, es viable generar una docencia que centre su interés en la promoción y movilización de saberes y experiencias individuales y colectivas que favorezcan la adquisición, construcción y el desarrollo de experiencias de aprendizajes del estudiantado; por ello, desde la perspectiva constructivista y sociocultural asumida, se plantea como núcleo central la construcción y el desarrollo de experiencias de aprendizaje vivas, por lo que se sugiere

implementar alguna de las siguientes: el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos. Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje en cada estudiante.

La generación actual de estudiantes está habituada desde hace tiempo al manejo de nuevos dispositivos tecnológicos, los cuales cobraron relevancia en el ámbito educativo, ya que tanto docentes, así como estudiantes se tuvieron que adaptar y apoyarse en las herramientas tecnológicas que estos dispositivos ofrecen y a las nuevas condiciones en la práctica pedagógica, debido al confinamiento por SARS-CoV-2, aun cuando la mayoría de no estaban preparados para el trabajo en la modalidad a distancia, pero el utilizar diferentes medios de comunicación a través de diversos dispositivos conectados a internet permitió el desarrollo de las clases.

En esa perspectiva, es recomendable que, considerando las ventajas educativas de muchos recursos tecnológicos, las bondades de las plataformas y de los softwares, se sigan implementando y combinando las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizajes Digitales (TICCAD) con las clases presenciales en el desarrollo de las actividades educativas de este programa educativo, sobre todo, en aquellos lugares en los que por diversas necesidades se vuelve al confinamiento, para ello, se recomienda que el profesorado del semestre, particularmente, cada titular de este espacio curricular, en el caso de alguna necesidad de emergencia, que lleve a otro confinamiento, prevea alternativas no presenciales que permitan al estudiantado continuar con su formación, sea en sesiones híbridas, a distancia o presenciales, o bien a partir de estrategias como las video clases, entre otras, para esta última opción podría consultarse el siguiente material: Mora, G. (2021). “Videoclases” para la formación docente. Revista Iberoamericana de Docentes. Recuperado de: http://formacionib.org/noticias/?Videoclases-para-la-formacion-docente

En este, mismo tenor derivado del confinamiento, el curso optó por incluir el cuidado de la salud, como medio para el aprendizaje de los contenidos, en ese sentido, se recomienda que las actividades para su desarrollo se circunscriban a las costumbres y pautas culturales de la comunidad en la que se inserta la escuela normal o bien la escuela de práctica o de las familias del estudiantado, se trata de favorecer los saberes y conocimientos que posibilitan la vida saludable.

Sugerencias de Recursos y Herramientas TICCAD (Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital)

- VoiceThread. Herramienta digital en línea que permite: Crear álbumes multimedia a modo de videotutoriales, insertando imágenes, audio, vídeo y documentos (PDF, Word, Excel, y PowerPoint).

https://voicethread.com/

- Kahoot. Permite la creación de juegos de aprendizaje, o elegir entre los ya creados, para comenzar a trabajar un tema, revisar y reforzar contenidos e incluso realizar evaluaciones.

  https://kahoot.com

- Nearpod. Herramienta web/app que permite crear presentaciones interactivas, de forma cómoda, atractiva y guiada.

  https://nearpod.com

- Quizlet. Website y aplicación que puede ser utilizada para estudiar y aprender contenido creado por otros usuarios, o para crear sus propias unidades de estudio. También permite compartir unidades con amigos, compañeros de clase o grupos de estudiantes.

  https://quizlet.com

- Quizizz. Herramienta de gamificación que permite evaluar a los estudiantes mientras se divierten. Similar a Kahoot, ofrece la posibilidad de crear cuestionarios de distintos tipos, para diferentes materias y niveles educativos, o hacer uso de los que ya han creado otros docentes dentro de la plataforma.

  https://quizizz.com

- Ego4u. Página website con explicaciones y ejercicios gramaticales, y tests de autocorrección que permiten practicar temas en específico considerando reglas de puntuación y ortografía.

  https://www.ego4u.com

- Padlet. Muro digital que permite almacenar y compartir contenido multimedia, puede utilizarse como una pizarra colaborativa; permite enlazar imágenes, videos, audios y documentos, siendo una especie de biblioteca virtual.

  https://es.padlet.com

- Flipgrid. Es una herramienta que permite grabar videos, crear grupos o temas de discusión y realizar intervenciones a través de videos.

  https://info.flip.com

- Liveworksheets es un sitio web que te permite transformar las tradicionales fichas de trabajo o actividades impresas en ejercicios interactivos auto corregibles

  https://es.liveworksheets.com/aboutthis_es.asp

- Educaplay, es una plataforma web que permite crear diferentes actividades interactivas multimedia; crucigramas, dictados, videos interactivos, adivinanzas, etc.

  https://es.educaplay.com/

- Mentimeter, es una aplicación web para interactuar con los estudiantes. Permite lanzar diferentes formatos de participación que se realizan mediante los teléfonos móviles.

  https://www.mentimeter.com/app

El aprendizaje se construye motivando al estudiantado normalista, ya que la motivación es poderosa e impacta de manera positiva en la percepción que tienen acerca de su propio aprendizaje. Una estrategia motivadora es el tomar como base la comunicación significativa, en este caso, podría ser el diálogo intercultural entre los saberes comunitarios o familiares y el conocimiento científico, sobre la alimentación y su impacto en la salud, esto ayudará a que el estudiantado se mantenga interesado, otra manera es. la enseñanza y aprendizaje del inglés auténtico, también motiva al estudiantado ya que se prepara para la comunicación en el mundo real y les será más fácil enfrentar situaciones en las que tenga que hacer uso de este idioma, en cualquiera de los casos, es importante, recordar que el aprendizaje es más efectivo, sí se realizan actividades en las que el compromiso e involucramiento llevan a cada aprendiz a descubrir y construir los nuevos conocimientos.

En esta etapa inicial del desarrollo de habilidades lingüísticas en un idioma extranjero se sugiere parafrasear y utilizar lenguaje no verbal como técnicas de compensación cuando el estudiantado, muestre dificultad para la comprensión, y para que la comunicación sea efectiva, en ese sentido, se sugiere la realización de actividades que involucren el arte y experiencias artísticas, de manera tal que al mismo tiempo que se acercan al inglés, también se desarrolla la creatividad y una actitud estética, en este sentido, es recomendable incorporar actividades metacognitivas, que permitan tanto a docentes como discentes potenciar el trabajo educativo desde la creatividad.

Favorecer el trabajo individual, así como el trabajo en equipo será beneficioso para el desarrollo personal y profesional de las y los estudiantes.

Principios clave de enseñanza

Este programa también tiene como base un enfoque comunicativo para el aprendizaje de las lenguas, y el enfoque de enseñanza es coherente con el mismo, por ello se consideraron algunos principios centrados en el alumno y en la actividad. En este sentido, son cinco principios clave de enseñanza a seguir:

1. Enfoque en una comunicación significativa

El propósito de una lengua es transmitir significado, por tanto, su dominio implica la comunicación y negociación del este a través de ella. Un enfoque centrado en el significado es también más estimulante para los estudiantes y ayuda a mantener su participación en el aprendizaje. En la práctica, quiere decir que la mayoría de las actividades deben diseñarse para usar el inglés con la finalidad de transmitir el significado.

- El lenguaje (vocabulario, expresiones y estructuras) que se enseñe o practique serán parte de una conversación o un texto significativo.
- Las y los estudiantes deben recibir retroalimentación (positiva o correctiva) sobre la eficacia con la que transmitieron el significado, antes de recibir comentarios sobre la forma utilizada.
- A medida que las actividades de práctica pasan de la práctica controlada a la libre, deben incluir oportunidades para comunicar información o ideas que el oyente o el lector aún no conocen; por ejemplo, en actividades de vacío de información.

El personal docente crea oportunidades frecuentes para que lel estudiantados aporten sus propias experiencias e ideas reales del aula, a través de lo que dicen o escriben, en una práctica personalizada.

Se sugiere que el docente, titular del curso, se enfoque explícitamente en los cursos, observando el uso correcto de las estructuras, el vocabulario, la pronunciación, la ortografía y las características del discurso, el cual deberá estar subordinado a la transmisión del significado (Littlewood, 1981; Thornbury, 2016).

2. Enseñar inglés auténtico

Se espera que cada estudiante esté preparado para desarrollar una comunicación auténtica en el mundo real. Aunque es necesario monitorear el nivel de idioma en cada etapa del curso, también es importante que los estudiantes estén expuestos a ejemplos auténticos de inglés oral y escrito.

La autenticidad también incluye el lenguaje de enseñanza que cada estudiante, probablemente usará, en el sentido de reflejar sus intereses y circunstancias. Por esta razón, el plan de estudios suele ser de composición abierta con los ejemplos de lenguaje (vocabulario y expresión) enumerados en el documento. Los profesores pueden adaptar la elección del vocabulario de acuerdo con las áreas de interés de sus estudiantes y lo que probablemente sea una auténtica situación comunicativa para ellos. Por ejemplo, cuando el plan de estudios proporciona una lista de pasatiempos para que cada estudiante hable, esto se puede adaptar a cada grupo. Sin embargo, al

implementar esta flexibilidad, se recomienda tener cuidado de no tomar el lenguaje fuera del nivel de dominio apropiado, agregando demasiadas palabras o expresiones nuevas.

3. Estudiantes aprenden de manera más efectiva al hacer

Aprender un idioma implica una gama de procesos cognitivos y sociales que no pueden desarrollarse simplemente a través de la explicación y el conocimiento. La integración de diferentes elementos del lenguaje requiere práctica frecuente, particularmente para usar un lenguaje con suficiente fluidez en tiempo real. Aprender "haciendo" refuerza el aprendizaje a través del impacto emocional de la actividad real y de los microensayos en la práctica real (Ellis, 2000).

La metodología adecuada para aprender "haciendo" tiene varias características en las que el maestro:

- Proporciona muchas oportunidades para practicar el idioma meta de diferentes maneras, por ejemplo, al escuchar, leer, hablar y escribir, de ahí la sugerencia.
- Establece actividades de trabajo en grupo y en pareja para aumentar la cantidad de práctica.
- Limita sus explicaciones a lo que es esencial para que las y los estudiantes comprendan el idioma de destino.

Un aspecto importante, consiste en generar una atmósfera en la que el estudiantado no se sienta incómodo al cometer errores cuando habla y escribe en inglés. El temor a cometer errores inhibe a las y los estudiantes de hablar y escribir y reduce la cantidad de práctica. Hay varias maneras en que un(a) docente puede crear esta atmósfera:

- Incluir comentarios positivos después de que los estudiantes hablen o escriban en inglés.
- Limitar la retroalimentación correctiva a los puntos clave y esenciales de la lengua.
- Retroalimentar positivamente después de las actividades, en vez de señalar a los estudiantes que cometieron el error, y considerar a éste como una oportunidad de aprendizaje.
- Alentar a los estudiantes a evaluarse a sí mismos o a sus compañeros cuando realicen una actividad (Hattie 2012).

Un rasgo de aprender "haciendo" es que alienta a cada estudiante a descubrir aspectos de la lengua y a partir de ello, establecer procesos de reflexión, en sustitución de la presentación docente. La investigación muestra que se retiene mejor la

información nueva si se involucran con ella. Al recibir una explicación, por ejemplo, de un punto gramatical, este puede ser retenido hasta cierto punto, pero sí el estudiantado se involucra de manera consciente, es mucho más probable que su aprendizaje sea significativo y por tanto dure más tiempo.

Este enfoque requiere de la atención profesional en los detalles de preparación y acompañamiento por parte de cada docente titular del curso, debido a que las y los estudiantes necesitan discernir aspectos gramaticales del idioma inglés. A largo plazo, este enfoque ha demostrado ser más efectivo. Por supuesto, habrá muchas situaciones en las que una explicación simple de un aspecto de la lengua sea la acción más apropiada, debido a varios factores, entre los que se destacan los saberes previos, la interacción con lla lengua, entre otros, de ahí que el profesorado los profesores deben incluir oportunidades para descubrir la lengua cuando sea posible (Ellis, 2015).

4. Estudiantes aprenden mejor cuando están motivados y comprometidos

La motivación y el compromiso tienen gran impacto en el aprendizaje en diferentes formas (Ormrod, 2005), las cuales incluyen:

- Aumenta el esfuerzo y la energía.
- Aumenta la persistencia en las actividades de aprendizaje.
- Afecta los procesos cognitivos, por ejemplo: a través de dirigir la atención.
- La motivación y el compromiso se crean a través de varios medios: variedad, personalización, retroalimentación positiva, percepción del progreso.

Una buena práctica docente ocurre, por lo general, cuando el estudiantado recorre una serie de etapas, desde el descubrimiento o presentación del lenguaje hasta la práctica estructurada, la práctica libre y la evaluación. Sin embargo, es conveniente que cada titular del curso busque variedad en la forma en que estructuran sus lecciones, ya que una estructura de lección predecible será menos atractiva para los estudiantes. Las y los buenos maestros utilizarán una variedad de enfoques para introducir un nuevo idioma, desde escuchar textos, leer artículos, buscar en línea o mirar un video clip. También usarán diferentes actividades de práctica para mantener a los estudiantes interesados.

La motivación y el compromiso del estudiantado se ven fuertemente afectados por la propia percepción de progreso, por ello, es fundamental que maestra y maestros proporcionen oportunamente comentarios frecuentes, a cada estudiante, sobre su aprendizaje. Además de los comentarios rápidos después de las tareas y actividades, pueden utilizarse pruebas informales y cuestionarios regulares. También puede incluir un mayor número de actividades auto reflexivas donde los estudiantes

ponderen cómo van desarrollando sus habilidades, dónde están mejorando y sobre qué aspectos necesitan trabajar en el futuro. (Lamb, 2017 y Ushioda, 2008)

5. Diferenciar la enseñanza según los intereses y necesidades de cada grupo de estudiantes

Hay una gran variedad de estudiantes en cada grupo. Dicha variedad puede relacionarse con varias y diferentes dimensiones:

- Nivel de inglés.
- Primera lengua (ya sea español u otra).
- Experiencia previa de aprendizaje de inglés.
- Preferencias de aprendizaje (analizar o experimentar el idioma, hablarlo o escucharlo, leerlo o escribirlo, etc.)
- Intereses y objetivos.

Es fundamental que los docentes conozcan el perfil de sus estudiantes y que adapten su enseñanza de acuerdo con sus diferencias. En la práctica, los profesores pueden abordar esto de varias maneras:

- Hacer uso de una variedad de actividades y temáticas en cualquier clase para asegurarse de que se aborden las diferentes preferencias de aprendizaje.
- Diseñar actividades donde pueda graduarse, el nivel de desempeño deseable e ideal de acuerdo con los niveles que se observan en el grupo.
- Monitorear las diferencias en el nivel de dominio del idioma meta por parte del estudiantado, a través de controles regulares, cuestionarios y pruebas, para posteriormente hacer ajustes.
- Proporcionar apoyo adicional a quienes presenten dificultades, y actividades adicionales de práctica para quienes han dominado el idioma meta más rápidamente.

Además de estos cinco principios, hay otros puntos que pueden complementar las estrategias de enseñanza este curso.

Balance de habilidades

Es deseable que cada titular del curso refuerce la habilidad oral, ya que se considera primordial desarrollarla. Es por ello, que se recomienda enfocarse especialmente en brindar al estudiantado la oportunidad de practicarla, fomentando el trabajo en parejas y grupos. Sin embargo, también es importante que las otras tres habilidades:

leer, escribir y escuchar, reciban suficiente atención y cada lección se priorice, al menos, la práctica de alguna de las cuatro.

Autonomía de aprendizaje

Para lograr un mayor y mejor nivel de dominio del idioma, cada estudiante necesita invertir de su propio tiempo fuera del aula, ya sea en el hogar o en un centro/sala de autoaprendizaje, ya que las oportunidades de práctica requeridas y deseables, de acuerdo con el MCER, suelen ser insuficientes para lograr el nivel requerido de inglés. Sin embargo, la efectividad de este aprendizaje independiente depende en parte de la capacidad de cada estudiante para gestionarlo, para ello, se recomienda implementar acciones y orientaciones que lleven a desarrollar dichas habilidades introduciendo tareas de trabajo autónomo y autogestión, de forma graduada y proporcionar suficiente orientación sobre cómo completar tareas de este tipo (Murray, Gao y Lamb, 2011). Esto puede requerir instrucciones explícitas sobre el uso de recursos y la aplicación de ciertas técnicas, tales como: usar diccionarios, crear listas de revisión de vocabulario, tener listas de verificación para evaluar su propia escritura antes de completarla, entre otras.

Trabajando en parejas y grupos

Se recomienda incorporar el uso frecuente de una variedad de patrones de interacción, ya que brinda mayores oportunidades para la práctica. Asimismo, proporcionar al estudiantado más tiempo para compartir y desarrollar su comprensión del idioma. El profesorado debe probar diferentes formas de agrupar a los estudiantes, en parte para introducir variedad, pero también porque los diferentes grupos funcionan mejor al realizar diferentes tareas (Dbrnyei y Murphey, 2003).

Acercamiento a la enseñanza de un segundo idioma

Como un medio de apropiación de la lengua extranjera inglés, así como para favorecer la metacognición de docentes en formación, al estar aprendiendo inglés a lo largo de este curso, se sugiere que tengan un acercamiento elemental al proceso de enseñanza aprendizaje de este segundo idioma dirigido al nivel infantil Esta sugerencia se refiere a que se implementen este tipo de actividades en las instituciones preescolares donde realizan sus prácticas, o bien realizar estas acciones con algún infante en edad preescolar.

Lo anterior puede ponerse en práctica mediante el diseño y la aplicación de estrategias de enseñanza, actividades recurrentes que tomen poco tiempo, alguna canción para enseñar vocabulario, y/o incluso algún juego corto en el que se involucre a niñas y niños preescolares. De esta forma, se sugiere, que se elabore una pequeña actividad de este tipo en la que se estimule a la población preescolar, se

provoque una exposición al inglés. Esta práctica fortalece lo mencionado en el tercer principio de este programa centrado en cada estudiante y sus actividades, en donde se alude a que “estudiantes aprenden mejor haciendo”, así como lo que se dice en el principio cuatro, “estudiantes aprenden mejor cuando están motivados y comprometidos”.

El estudiantado normalista se encuentra en proceso de adquisición de habilidades y docentes que le son útiles para poder ejecutar este tipo de actividades, aun cuando su formación no es específicamente en la enseñanza de una lengua extranjera. Realizar estas actividades, las cuales no serán numerosas ni extensas en ninguna circunstancia, ayudará a los estudiantes a desarrollar capacidades deseables de docentes, mismas que abonarán al perfil profesional. Además del gran valor metacognitivo de estas actividades, se pretende promover que el estudiantado sea consciente de la importancia que tiene exponer a niñas y niños a prácticas e interacciones con el idioma inglés durante esta etapa de desarrollo. Así mismo, este acercamiento generará una motivación intrínseca en el estudiantado para mejorar su dominio del idioma.

Sugerencias de evaluación

La evaluación, vista desde el enfoque centrado en el aprendizaje, muestra que éste se logra en la medida en que resulta significativo y trascendente para cada estudiante, por lo que cada estrategia didáctica que se elija involucra la investigación y el diálogo de saberes como herramientas pedagógicas y reconoce la heterogeneidad del grupo, potencia los diferentes niveles y perfiles cognitivos, y se vincula con el contexto sociocultural y plurilingüístico, entre otros factores. Estas son condiciones básicas para potenciar nuevos aprendizajes y con ello nuevas maneras de saber, saber hacer y saber estar, pues su esencia involucra la experiencia previa y condiciones de vida; de ahí que los contenidos curriculares, más que un fin en sí mismos, se constituyen en medios que contribuyen a que cada estudiante se apropie de una serie de referentes para la conformación de un pensamiento crítico y reflexivo.

La evaluación auténtica se sustenta en los enfoques socioconstructivistas, de la cognición y el aprendizaje situado, así como en la visión experiencial de la enseñanza. La premisa central de la evaluación auténtica es que hay que evaluar aprendizajes contextualizados a través de situaciones relevantes en la vida real y problemas significativos de naturaleza compleja (Díaz Barriga y Hernández, 2006).

La evaluación auténtica propuesta, permite enfocarse en evaluar los aprendizajes de manera contextualizada, de tal manera que se dirige específicamente a consolidar el desempeño del aprendiz y resaltar el logro de las habilidades propuestas al inicio del curso.

La cultura de la evaluación vista desde esta perspectiva favorece la reflexión y la acción en el estudiantado, puesto que de manera autónoma puede dar seguimiento al avance individual, por ello se recomienda incorporar los tres tipos de evaluación: la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, cada uno de ellos, permite que el estudiantado desarrollar habilidades de automonitoreo de su propio proceso formativo, al mismo tiempo que fortalece el desarrollo de su pensamiento crítico. Aunado a ello, proporcionan elementos para ejercitar la realimentación oportuna, dentro del proceso formativo, y así, favorecer el desarrollo y logro de las capacidades docentes señaladas establecidos en el Plan y Programas de Estudio 2022, esto es, el desarrollo de los dominios de saber y desempeños docentes.

Respecto a la evaluación formativa, su implementación podrá apoyarse lo que Díaz Barriga, denomina

> “Timing pedagógico …, está dado por la misma acción pedagógica, por las mismas actividades que se realizan dentro del salón de clase o que se traen como resultado de una tarea específica. Con relación a las actividades que se realizan en el salón de clases partimos del principio didáctico de que la docencia es un espacio de múltiples interacciones. El principio

de interacción didáctica es fundamental en esta perspectiva. Docentes y estudiantes interactúan entre sí, interactúan con una tarea o una meta de aprendizaje, interactúan con un o una docente y también interactúan con información. En esta interacción se pueden producir diversos fenómenos: mostrar interés por la tarea, confusión, incertidumbre, desinterés, realizarla en forma superficial.

Cada docente, en su experiencia laboral, es capaz de percibir esta forma de actuar de nuestros estudiantes en el proceso de actividades que se realizan desde el proyecto de formación y aprendizaje del que partimos. O dicho en otras palabras en las actividades que están realizando las y los alumnos. En algún momento “crucial”, “especial” o “significativo”, el (la) docente puede interrumpir la actividad que se está realizando y proponer que los estudiantes en grupo o en pequeños grupos analicen las razones por las que muestran alguno de estos comportamientos (confusión, incertidumbre, desinterés, trabajo superficial). Lo que significa que la (el) docente abra un espacio de análisis y reflexión con el grupo de estudiantes en un “aquí y ahora”, promoviendo que sean ellos y no sólo docente quien encuentre las razones del comportamiento que están asumiendo y sobre todo que ofrezcan sugerencias para realizar el trabajo. Estas sugerencias pueden referirse a aclaraciones o formas de trabajo que cada docente puede proponer, hasta la manera como pueden responsabilizarse de su aprendizaje. Esta reflexión es la evaluación formativa, cada docente no la planifica, sino que está atento al “momento didáctico” en que el espacio de evaluación formativa se puede abrir.

Asumiendo el principio de que si el estudiante, como sujeto de aprendizaje, no se asume como responsable de la evaluación formativa sencillamente está no se realiza. Lo que he llamado timing para realizar la evaluación formativa, parte del principio didáctico de las múltiples interacciones que se realizan en el trabajo escolar y de la formación docente para detectarlas y desde una perspectiva grupal devolver al grupo el problema observado para que ellos sean los que lo analicen, lo expliquen y ofrezcan algunas acciones de solución.

El otro momento de la evaluación formativa es el que se puede llevar a cabo una vez que se ha calificado algún entregable (examen, trabajo, tarea) en donde cada docente considere importante que los estudiantes analicen las razones por las que

> entregaron esa información, lo que no alcanzaron a integrar y lo que pueden hacer frente a ello.
>
> La evaluación formativa es una acción del estudiante como sujeto de formación, no un documento que entrega…"(2023)

Por lo anteriormente expuesto, en este curso, la realimentación a cada estudiante y al grupo en general es eje de transversalidad pedagógica, con ello, se busca generar una cultura de evaluación-reflexión que contribuya a la transformación situada del propio quehacer docente, por lo que se recomienda, incorporar acciones que promuevan el pensamiento crítico y autocrítico dentro del proceso formativo del estudiantado, considerando los tipos de evaluación: autoevaluación, coevaluación o evaluación entre pares, y la heteroevaluación, cuya puesta en práctica y al ser guiada por criterios de evaluación específicos y mediada por conversaciones sustentadas en los referentes teóricos y empíricos (sobre todo en la coevaluación y heteroevaluación) genera procesos reflexivos que detonan aprendizajes no sólo del saber, sino también del hacer, convivir y ser docente, los cuales se reflejarán en la práctica profesional.

En esta perspectiva, es recomendable, incorporar la Metacognición ya sea al concluir una unidad o tema, según se considere, como técnica que permitirá al estudiantado sea individual o colectiva desarrollar su conciencia y control sobre los procesos de pensamiento y aprendizaje. Cada docente, podrá promover el ejercicio de algunas de las modalidades de la metacognición como, por ejemplo:

- Metamemoria favorece la capacidad analítica, en tanto que cada estudiante es consciente de su capacidad para, mediante la contrastación, relacionar los conocimientos y saberes previos con los nuevos.
- Metacomprensión, donde el estudiantado es consciente de su capacidad para comprender y utilizar uno o más conceptos, así como de las estrategias que pone en juego para lograrlo.
- Metapensamiento, proceso donde el estudiantado reflexiona en torno a "cómo pensar", en lugar de "qué pensar," lo que implica analizar y cuestionar sus propias creencias, ideas, saberes, entre otros.

Ciertamente, el proceso formativo comienza cuando cualquier estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado, ello, le permite desarrollar habilidades de automonitoreo, por lo cual es importante, socializar al inicio del curso y de cada unidad lo que se espera lograr, así como la evidencia donde se mostrará dichos aprendizajes, ésta última adquiere importancia en virtud de que su análisis otorga elementos claros para llevar a cabo una realimentación oportuna e implementar acciones de reorientación en caso necesario.

En ese sentido, para este curso, se plantea que el estudiantado, como evidencia integradora, la preproducción producción y posproducción de una videocápsula en equipos, en la que representan una serie de personas expertas, que desde distintas ramas conversan, usando el idioma inglés, en torno a cómo llevar una vida saludable, es decir, un panel de expertos que atienden las inquietudes de un público o audiencia, específicamente sobre la alimentación. El primer desafío radica en que cada estudiante jugará un rol específico al interior del equipo, según la perspectiva que elija, por ejemplo, la de la medicina alópata, la medicina homeópata, la medicina herbolaria, medicina tradicional, medicina china, nutrición, etc.

Asumir alguna de las perspectivas, implica que cada equipo realice actividades de indagación en diferentes fuentes (documentales, entrevistas, videos, entre otros) de información, buscando los fundamentos desde los cuales, cada visión aplica sus saberes y conocimientos sobre la alimentación, la importancia de las actividades físicas y cómo evitar enfermedades.

El otro desafío, radica en la construcción de un documento en inglés, que será la base sobre los saberes y conocimientos indagados, para proceder a la elaboración del guión literario-técnico en inglés, el cual constituye el tercer desafío, en tanto que debe ser libre y original, y del que se considerará la creatividad al incorporar los temas generales de las tres unidades. Tendrá una duración máxima de 5 minutos y deberá dirigirse al público de la Escuela Normal, también contendrá los subtítulos en inglés con las ideas fuerza sobre la alimentación y que aparecerán en la video cápsula. Se recomienda a cada docente, acompañar los procesos de indagación y elaboración del guión literario-técnico, antes de su grabación, edición y socialización.

Como se observa, la evidencia integradora, requiere de un tiempo de preparación, con base a las decisiones y necesidades de cada equipo, por lo que es necesario, que desde el inicio del semestre cada docente con su grupo se organice y planifiquen el desarrollo de la misma en función de las evidencias finales de cada unidad.

En el apartado de este curso, correspondiente a la evaluación integradora, se presentan los criterios de evaluación, cuya ponderación, será determinada por cada docente titular del curso, de manera que se pueda llegar a la evaluación sumativa o final en la que se requiere de la asignación de una calificación, es fundamental que el profesorado informe al estudiantado sobre esos criterios de evaluación. No obstante, formativamente, la evaluación será de carácter didáctico, sin calificación alguna, pero sí con realimentaciones y asesorías oportunas, en torno lo que ha hecho bien y lo que necesita trabajar más para poder obtener una evaluación o calificación.

En ese sentido, para evaluar el proceso de aprendizaje del idioma inglés en el semestre, se sugiere considerar las siguientes ponderaciones:

- Expresión oral: 30%
- Expresión escrita: 20%

- Comprensión auditiva: 20%
- Comprensión lectora: 10%
- Gramática y vocabulario: 20%

Cada docente titular, construirá las estrategias pertinentes para que estas ponderaciones sean congruentes con las ponderaciones establecidas en las Normas de Control Escolar para la Licenciaturas de formación de Maestras y Maestros de Educación Básica en la Modalidad Escolarizada (Planes 2022).

A continuación, se presenta una tabla que concentra las evidencias por unidad e integradora, con sus respectivas ponderaciones. Cabe destacar que la socialización de las evidencias de las unidades y la evidencia integradora podrá realizarse de forma presencial o a través de las TICCAD.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad I. Alimentación y Salud	Video o presentación con audio de una entrevista sobre preferencias y hábitos alimenticios y deportivos.	Video o presentación con audio en el que el estudiantado realiza una entrevista acerca de las preferencias en los hábitos alimenticios y de la práctica o no de un deporte.	Lista de cotejo y/o rúbrica	50%
	Catálogo de funciones lingüísticas comunicativas básicas	En cuanto a las habilidades didácticas, se propone la elaboración de un catálogo de funciones lingüísticas comunicativas básicas donde se ejemplifique la entonación y la categoría comunicativa de aplicación en las instituciones de práctica.		

Unidad II **Mis habilidades y mis planes futuros.**	Video o presentación con audio de una entrevista sobre preferencias y hábitos alimenticios y deportivos.	Presentación oral de una festividad popular en su comunidad, empleando para ello un cartel o infografía con fotos y textos cortos, donde el estudiantado detalle los alimentos que se consumen, las actividades que se pueden hacer, el nombre de la comunidad donde se lleva a cabo y las fechas o periodo de tiempo en que se efectúa.	Rúbrica y/o lista de cotejo.
	Cuadro comparativo de frases lingüísticas comunicativas y sus respectivos patrones lingüísticos en inglés.	En cuanto a las habilidades didácticas de enseñanza del inglés para preescolar, se propone elaborar un cuadro comparativo de las frases comunicativas comunes dentro de las actividades diarias en las instituciones de práctica con su patrón lingüístico funcional en inglés, identificando momentos en los que es oportuno llevarlas a cabo.	

Unidad III **Consejos para problemas de salud**	Video de diálogo para dar remedios y recomendaciones para mejorar algún padecimiento o malestar.	En parejas, realizan un diálogo, en video, donde un estudiante presenta alguna dolencia o enfermedad y el otro estudiante le pregunta cómo se siente y le da sugerencias de qué remedios utilizar y que debería y no debería hacer para mejorar. Posteriormente, en el mismo video, los estudiantes cambian papeles y vuelven a presentar el diálogo, pero con una dolencia o enfermedad diferente.	Lista de cotejo para la expresión oral
	Video o presentación y justificación escrita de la elección de una estrategia didáctica para la enseñanza del inglés en la institución de práctica	Se elabora un video o presentación donde el estudiantado proponga una estrategia didáctica para aplicar en las instituciones de práctica, acompañada del documento de análisis del insumo mismo que considerará los patrones lingüísticos funcionales, los resultados del análisis del contexto y las funciones del o la docente en su rol de mediador(a).	

Evidencia integradora	Video cápsulas	Realizar video cápsulas sobre cómo llevar una vida saludable, dando consejos acerca de alimentación, actividades físicas y cómo evitar enfermedades. Se sugiere el uso de Tik Tok, Flipgrid o Padlet.	Rúbrica de expresión oral / lista de cotejo	50%

Unidad de aprendizaje I. Alimentación y salud

Presentación

En esta unidad de aprendizaje se presentan y practican temas básicos referentes a la descripción de los hábitos alimenticios y las preferencias alimentarias personales, así como describir e indagar acerca de los hábitos deportivos personales y las preferencias como espectador, haciendo uso para ello de tiempos gramaticales como el Presente Simple, los adverbios de frecuencia y la combinación de verbos y sustantivos, en situaciones de comunicación de la vida cotidiana. Se busca que el estudiantado logre identificar y utilizar adecuadamente el vocabulario y los usos gramaticales que en esta unidad se desarrollan.

Los contenidos se muestran divididos por habilidades a desarrollar y se plantean metas específicas por cada uno de los temas de la unidad. Con los contenidos propuestos, no se pretende limitar las expectativas del curso sino mostrar las relaciones relevantes entre el total de los contenidos del curso. Estos contenidos fundamentales pueden ser acotados en caso de presentarse una emergencia en la que se deba trabajar a distancia, considerando como esenciales el uso del Presente Simple y adverbios de frecuencia para hablar sobre hábitos y preferencias alimenticias y deportivas, así como el vocabulario correspondiente sobre alimentos y deportes, dentro de situaciones comunicativas cercanas al contexto del alumnado tanto de forma oral como escrita.

Propósito de la unidad de aprendizaje

A lo largo de la unidad cada estudiante normalista usa expresiones simples para describir los alimentos que le agraden, necesiten y tengan, utilizando las expresiones de cantidad *some* y *any*, acompañando de sustantivos cuantitativos y no cuantitativos; describa sus hábitos alimenticios haciendo uso de adverbios de frecuencia; también, utilizando las expresiones *I like*, *I don't like*, *I prefer* para compartir sus preferencias de actividades deportivas ya sea por el gusto de practicarlas o como espectador o espectadora, en su tiempo libre, con el objeto de acercarse a la comunicación oral y escrita cotidiana del idioma; así mismo, as y los normalistas analizan y exploran la funcionalidad del uso de diversos patrones lingüísticos comunicativos para ser utilizados en el preescolar y favorecer la creación de herramientas y recursos para promover el acercamiento a la enseñanza del idioma inglés en los contextos de práctica docente.

Contenidos

- **Habilidad oral**

  Hablar sobre los alimentos que les agradan y desagradan.

  Dar su opinión sobre alimentos saludables y aquellos que no lo son.

  Hablar sobre los alimentos que necesitan y tienen.

  Descripción de hábitos alimenticios.

  Describir los deportes que les gusta ver o practicar.

  Preguntar acerca de las actividades de tiempo libre.

- **Gramática (y vocabulario)**

  Sustantivos cuantificables y no cuantificables.

  Some y *any* para expresar cantidad.

  Adverbios de frecuencia: *always, usually, often, sometimes, hardly ever, never.*

  Presente simple en afirmativo, negativo y preguntas directas con palabras de pregunta

- **Pronunciación y comprensión auditiva**

  Entonación de oraciones afirmativas e interrogativas.

  Comprensión de las preferencias alimenticias de las personas.

  Comprensión de conversaciones acerca de preferencias deportivas utilizando el presente simple y preguntas directas *(WH words)*

- **Escritura y lectura:**

  Escribir acerca de los hábitos de las personas a la hora de las comidas.

  Lectura sobre los alimentos que se consumen en diferentes celebraciones.

- **Actividades de acercamiento a la enseñanza del inglés:**

  ¿Qué es el inglés funcional?

  Exploración de patrones lingüísticos funcionales

Actividades para el aprendizaje

El enfoque debe ser centrado en el estudiantado y su aprendizaje en el desarrollo de este curso. De la misma manera, se sugiere que las actividades se construyan con desafíos que motiven al estudiantado, ya que la motivación es poderosa e impacta de manera positiva en la percepción que cada estudiante, va teniendo acerca de su propio proceso. Una estrategia motivante, es el tomar como base la comunicación significativa, esto ayuda a mantener el interés. El enseñar inglés auténtico, es también otra manera de motivar al estudiantado ya que se preparan para la comunicación en el mundo real y les será más fácil enfrentar situaciones en las que tengan que hacer uso de este idioma. Se recomienda, considerar que cada estudiante construye aprendizajes significativos y efectivos, a través de hacer actividades en las que le sean desafiantes, comprometedoras y le lleven a descubrir y construir los nuevos conocimientos.

En seguimiento a esta etapa tan temprana del desarrollo de habilidades lingüísticas en un idioma extranjero, se sugiere parafrasear y utilizar lenguaje corporal como técnicas de compensación cuando el estudiantado, aún alcance el conocimiento del lenguaje adecuado, para que la comunicación siga activa.

Cambiar de un rol de aprendiz de inglés, a un rol de mediador del inglés, con la posibilidad de sistematizar actividades de acercamiento al inglés en los preescolares de práctica, con lo cual lograrán un aprendizaje más profundo y duradero del mismo idioma.

A continuación, se sugiere una secuencia de actividades que están basadas en los niveles de desarrollo de habilidades cognitivas según la taxonomía de Bloom, y tienen como finalidad dosificar los contenidos e ir incrementando paulatinamente el nivel de dominio de los conocimientos y habilidades, así como ampliar la perspectiva docente dentro de la libertad de cátedra.

Estas actividades sugeridas pueden ser adaptadas para trabajarse tanto a distancia en una modalidad de interacción digital sincrónica y/o asincrónica, como de manera presencial o híbrida en la que el estudiantado pueda interactuar cara a cara o por medio de las TICCAD.

Que el estudiantado discuta acerca de aquellos alimentos que le agradan, que necesita y que posee, haciendo uso de expresiones de cantidad *(some / any*) y sustantivos cuantificables y no cuantificables (*countable / uncountable nouns*)

Metas específicas	**Actividades de aprendizaje sugeridas**
Reconocer y nombrar alimentos saludables y no saludables. al expresar las preferencias alimentarias.	- Introducir vocabulario relacionado a alimentos, relacionando con imágenes para clarificar el significado. - Clasificar el vocabulario de alimentos en las categorías de saludable y no saludable, así como identificar los alimentos que conforman la dieta diaria y las categorías en las que se clasifican *(egg, fruit and vegetables, grains, meat and other proteins, dairy, fats and oils,* entre otras.) - Presentar alimentos que conforman su dieta diaria o aquellos que se encuentran comúnmente en su refrigerador o su alacena.
Utilizar cuantificadores (*some / any*) y sustantivos cuantificables y no cuantificables en una conversación sobre alimentos.	- Identificar, en conversaciones, expresiones que denotan cantidad al hablar de alimentos. - Clasificar los sustantivos sobre alimentos en cuantificables y no cuantificables y relacionarlos con las expresiones de cantidad. - Analizar las formas y usos de las expresiones de cantidad y ejercitarlas en forma escrita o mediante el uso de los recursos digitales.
Reproducir una conversación adaptándola a su contexto personal.	- Completar conversaciones con las formas practicadas - Identificar y producir la entonación y pronunciación naturales al reproducir o personalizar una conversación. - Compartir su información personal al hablar de alimentos que posee, prefiere o necesita.

Que el estudiantado describa sus hábitos alimenticios haciendo uso de adverbios de frecuencia.

Metas específicas	Actividades de aprendizaje sugeridas
Identificar la regularidad con que se consumen ciertos alimentos.	- Introducir mediante la escucha y/o lectura de una conversación, los adverbios de frecuencia, su significado y uso dentro de una oración, reforzando su pronunciación y ortografía. - Formular y responder preguntas sobre los hábitos alimenticios de los participantes utilizando adverbios de frecuencia. - Comprender y compartir información general y específica relacionada con alimentos dentro de un texto de audio.
Relacionar la información referente a la dieta y los hábitos alimenticios con la salud.	- Intercambiar información sobre alimentos comunes en diferentes países a distintas horas del día relacionándolos con sus beneficios o efectos adversos. - Presentar en un texto ejemplos de dietas saludables y nocivas en diferentes culturas. - Reconocer prácticas propias que pueden ser en beneficio o detrimento de su salud y proponer alguna pauta de mejora.
Construir un plan de mejora de sus hábitos alimenticios.	- Elaborar preguntas para conformar una encuesta de hábitos alimenticios. - Entrevistar a un compañero encontrando patrones comunes en los hábitos alimenticios. - De acuerdo con la información encontrada, redactar acciones simples para mejorar la salud mediante una dieta más saludable.

Que el estudiantado discuta y comparta sobre aquellos deportes que practica o de los que es espectador utilizando el presente simple y las preguntas directas

Metas específicas	Actividades de aprendizaje sugeridas
Identificar deportes populares en el mundo y en su contexto particular.	- Introducir vocabulario de deportes relacionando el lugar donde se realizan y donde son populares. - Reconocer diferencias entre la forma de llamar a los deportes en algunos países y de acuerdo a las variantes del Inglés (por ejemplo, football y soccer) - Relacionar verbos que comúnmente se utilizan para expresar actividades deportivas que agradan o se prefieren (por ejemplo, GO + verb-*ing*, y *PLAY + game*)
Utilizar el presente simple en preguntas directas al conversar sobre deportes.	- Identificar información específica sobre el gusto o la práctica de deportes en una conversación. - Responder de forma concreta a preguntas directas (Wh questions) sobre la práctica o preferencia de un deporte. - Consolidar la elaboración de preguntas directas en presente simple para hablar acerca de sus hábitos deportivos. - Utilizar preguntas directas para indagar sobre las preferencias deportivas de alguien más.
Diseñar una monografía de las preferencias deportivas de un grupo	- Elaborar un sondeo o censo de las preferencias y gustos deportivos de su grupo o comunidad. - Construir un mural, infografía o presentación con la información encontrada. - Compartir publicando o presentando sus hallazgos frente a su grupo o comunidad.

Que el estudiantado comprenda el lenguaje funcional como patrones lingüísticos comunicativos

Metas específicas	Actividades de aprendizaje sugeridas

Identificar el inglés funcional como frases o patrones lingüísticos para comunicarse.	- Identificar inglés funcional Lecturas sugeridas para la o él docente: (Harmer, 2015, (Murphy et al., 2016), (Harmer, 2007) - Clasificar y utilizar patrones lingüísticos en categorías de inglés funcional. Por ejemplo: Función: saludar Good morning! How are you? Hello. Hi. Función: Pedir permiso May I go to the bathroom? May I wash my hands?

Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado, que: el proceso formativo comienza cuando el estudiantado, tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por cada estudiante desde el inicio del curso. Se sugiere también, considerar situaciones de atención a la diversidad de quienes aprenden de forma diferente o requieren apoyos específicos, para ello, en esta evidencia, el lenguaje oral, se acompaña con apoyos visuales y oraciones estructuradas de manera sencilla.

La evidencia para esta unidad consiste en un video o presentación con audio de una entrevista acerca de los hábitos alimenticios y de preferencias respecto de la práctica de un deporte. Dicha entrevista deberá estar acompañada de un guión. Se sugiere que el video o presentación con audio ilustre el contenido de dicha entrevista.

En cuanto a las habilidades didácticas, se propone la construcción de un catálogo que incluya funciones lingüísticas básicas, con enunciados modelo de estas funciones, así como especificaciones de pronunciación y entonación, con la visión de poder integrarlos a los momentos cotidianos de la jornada diaria, durante la práctica. Un posible punto de partida para organizar la información puede ser con ayuda del siguiente esquema:

Función lingüística	Oraciones ejemplo	Observaciones
Saludo matutino	Good morning.	
	Hello, how are you?	/jelou/ /jauariu/

Será posible solicitar esta evidencia en inglés, cuando el dominio de este, entre el estudiantado, así lo permita.

El siguiente cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Video o presentación con audio de una entrevista sobre preferencias y hábitos alimenticios y deportivos. Catálogo de funciones lingüísticas comunicativas básicas.	**Saberes teóricos** ● Utiliza el vocabulario de alimentos. ● Diferencia sustantivos cuantitativos y no cuantitativos ● Utiliza expresiones de cantidad, *some* y *any*, con el vocabulario de alimentos y sustantivos cuantitativos y no cuantitativos ● Utiliza el Presente Simple en forma afirmativa e interrogativa para expresar hábitos ● Reconoce aspectos básicos de la entonación en el inglés (ascendente. descendente y neutra) ● Identifica funciones lingüísticas comunicativas elementales **Saberes: Habilidades y procedimientos** ● -Elabora un guión del diálogo de creación propia mostrando originalidad. ● Selecciona apropiadamente las frases para su diálogo, de acuerdo con el

contexto del mismo

- Pronuncia de forma clara y adecuada.
- Aplica la entonación adecuada al afirmar o al preguntar.
- Utiliza imágenes que corresponden al mensaje que se desea comunicar.
- Escribe correctamente las palabras y frases que utilice en el video.

Saberes actitudinales

- Muestra honestidad, y respeto con respecto a los derechos de autor.
- Muestra originalidad en la elaboración de su guión.
- Reconoce la autoría de quienes le proporcionan información para la elaboración de su evidencia.

Bibliografía

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

Bibliografía básica

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study. Cambridge University Press.

Consejo De Europa. (2020). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018). Inglés. Inicio de la comunicación básica. 2018. SEP.

Bibliografía complementaria

British Council. (n.d.). Home | LearnEnglish Kids. Learnenglishkids.britishcouncil.org. Retrieved July 30, 2022, from

https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866

British Council. (2019). Teaching adults. TeachingEnglish | British Council | BBC. https://www.teachingenglish.org.uk/resources/adults

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English. https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/resources-for teachers/

Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching* (4th ed.). Longman Publishing Group.

Harmer, J. (2015). *The practice of English Language Teaching* (5th ed.). Pearson.

Murphy, V. A., Evangelou, M., & British Council. (2016). *Early childhood education in English for speakers of other languages*. British Council.

Story Bird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from https://storybird.com/challenge/creative

Videos

Adverbios de frecuencia https://www.youtube.com/watch?v=p8I5zw2RelsComida saludable y no saludable https://www.youtube.com/watch?v=e1wLP6hByEE

Deportes https://www.youtube.com/watch?v=JUpxmE1MuQQ

Sitios web

British Council. (n.d.). Home | Learn English Kids. Learnenglishkids.britishcouncil.org. Retrieved July 30, 2022, from https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866

Story Bird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from https://storybird.com/challenge/creative

Unidad de aprendizaje II. Mis habilidades y mis planes futuros

Presentación

En esta unidad de aprendizaje se trabajan temas básicos referentes a habilidades para realizar actividades deportivas y de recreación en tiempo libre, así como referir festividades, cumpleaños y fechas especiales. Se busca que cada estudiante logre identificar y utilizar adecuadamente el vocabulario y usos gramaticales que en esta unidad se desarrollan, dentro de un contexto de comunicación significativa.

Los contenidos se muestran divididos por habilidades a desarrollar y se plantean objetivos específicos en las actividades sugeridas. Con esto, no se pretende limitar las expectativas del curso sino mostrar las relaciones relevantes entre el total de los contenidos del curso. Los temas fundamentales pueden ser acotados en caso de presentarse una emergencia en la que se deba trabajar a distancia, considerando como esenciales el uso del auxiliar *can* para expresar habilidad, con preguntas cerradas y abiertas; el futuro idiomático, con la estructura *be going to*, con preguntas cerradas y abiertas y expresiones de tiempo futuro; y el vocabulario referente a deportes, actividades de esparcimiento, festividades y celebraciones.

Propósito de la unidad de aprendizaje

A lo largo de la unidad, el estudiantado normalista, describe de manera oral y escrita, habilidades, destrezas y talentos en general, utilizando el auxiliar *can* en forma afirmativa, negativa e interrogativa, además de preguntas directas y de información; que reconozca y aplique vocabulario acerca de deportes, actividades recreativas, artísticas, técnicas y otras; festividades, fechas especiales, celebraciones y cumpleaños, así como incorpora el uso del futuro idiomático *be going to* para expresar planes futuros con preguntas directas y de información; así mismo, que las y los normalistas, de forma autónoma mediante, el uso de recursos de consulta y referencia, genera patrones lingüísticos en concordancia con el enfoque del inglés funcional, considerando las características del alumnado en edad preescolar para promover un acercamiento al idioma.

Contenidos

- **Habilidad oral:**

  Comentar acerca de los talentos, habilidades y destrezas de cada uno.

  Hablar sobre cumpleaños, festividades y celebraciones, y los planes para estas ocasiones.

- **Gramática:**

  Auxiliar para expresar habilidad en afirmativo, negativo e interrogativo. Preguntas directas y de información.

  Futuro con *be going to* en afirmativo, negativo e interrogativo, preguntas directas y de información.

  Expresiones en tiempo futuro, tales como *this weekend*, *next month*, *tomorrow*, etc.

- **Pronunciación y habilidad auditiva**

  Escuchar descripciones de los talentos y habilidades de las personas.

  Escuchar a la gente hablar de sus planes futuros.

- **Escritura / Lectura**

  Lectura acerca de los récords deportivos.

  Escritura de los planes a futuro.

- **Actividades de acercamiento a la enseñanza del inglés:**

  Creación de patrones lingüísticos comunicativos

  Recursos para el fomento de la autonomía para la creación de patrones comunicativos.

Actividades sugeridas para el aprendizaje

La secuencia de actividades sugeridas a continuación, están basadas en los niveles de desarrollo de habilidades cognitivas sugeridas por la taxonomía de Bloom, y tienen como finalidad dosificar los contenidos e ir incrementando paulatinamente el nivel de dominio de los conocimientos y habilidades, así como ampliar la perspectiva docente dentro de la libertad de cátedra.

Estas actividades sugeridas pueden ser adaptadas para trabajarse tanto a distancia en una modalidad de interacción digital síncrona y/o asíncrona, como de manera presencial o híbrida en la que estudiantes y docentes puedan interactuar cara a cara o por medio de las TICCAD, todo lo anterior, mediante situaciones didácticas auténticas y la interacción entre pares, para que el estudiantado continúe desarrollando la comunicación oral y escrita del idioma extranjero inglés considerando su realidad inmediata.

Que el estudiantado utilice el auxiliar can, y el vocabulario de actividades de esparcimiento para leer, comprender, conversar y escribir acerca de talentos, habilidades y destrezas, propios y de otro

Meta específicos	Actividades de aprendizaje sugerida
Identificar actividades de esparcimiento y talentos, habilidades y destrezas propios y de otro	- Introducir vocabulario relacionado a actividades de esparcimiento. - Identificar actividades de esparcimiento y talentos, habilidades y destrezas propias y de otros, mediante el uso de presentaciones. Como sugerencia pueden utilizarse las herramientas Canva o Power Point, materiales audiovisuales o imágenes impresas. - Relacionar imágenes con nombres de actividades, ya sea en hojas de trabajo impresas o en sitios web (Quizlet.com, Quizizz.com, Kahoot.com, Socrative.com). Se sugiere realizar una infografía.
Describir de manera oral y escrita, los gustos y habilidades propios y de otros.	- Escuchar material auténtico relacionado con la descripción de habilidades y talentos de las personas (puede utilizarse la herramienta Voicethread para adaptarse a una modalidad a distancia o algún video adecuado que se encuentre en Youtube). - Completar conversaciones con palabras o frases faltantes (puede utilizarse Liveworksheets.com para una modalidad a distancia). - Elaborar una presentación de sus propios gustos y compartir con el grupo.
Expresar e intercambiar información entre pares sobre los talentos y habilidades propios y de los demás, utilizando el auxiliar *can*.	- Juego: “Talentos ocultos”. Descubrir los talentos ocultos de los compañeros utilizando preguntas directas y de información. - Crear un diálogo en equipos en el que se desarrolle una conversación sobre talentos y habilidades necesarios para realizar una actividad, y presentarlo a la clase (puede utilizarse la herramienta Voicethread para adaptarse a una modalidad a distancia). - Grabar un audio en equipos en el que se incluya la conversación creada. Motivar que los estudiantes se

escuchen unos a otros (pueden grabarlo utilizando Whatsapp y una aplicación de grabar pantalla y después subirlo y compartirlo en Google Drive si se está trabajando a distancia).

Que el estudiantado emplee vocabulario acerca de celebraciones, festividades, cumpleaños y fechas especiales para describirlas y hablar de sus favoritas.

Meta específicas	**Actividades de aprendizaje sugerida**
Establecer el concepto de festividad y sus implicaciones temporales (días, meses) y sus prácticas tradicionales (actividades, alimentos)	- Mediante una lluvia de ideas, introducir festividades populares de su comunidad. - Presentar vocabulario referente a meses del año, números ordinales, años y fechas. - Desarrollar la acción festiva del cumpleaños para practicar la producción de fechas y meses.
Desarrollar conversaciones que incluyen celebraciones, festividades, cumpleaños y fechas especiales utilizando información personal y de su contexto.	- Mediante una conversación sobre las actividades de un festejo de cumpleaños, introducir y retomar del contexto del estudiantado para completar un cuadro en el que se refleje la información del tipo alimentos, las prácticas tradicionales y actividades. - Utilizar información de la actividad anterior para desarrollar conversaciones al planear una festividad (como herramienta de trabajo a distancia se sugiere Padlet), y repasar vocabulario utilizando el cuaderno, fichas con ilustraciones, fotografías y/o aplicaciones tecnológicas. - Compartir su conversación modelo al grupo.

Redactar una invitación para una festividad especial.	- Identificar los elementos de las festividades necesarios para redactar una invitación: fecha, hora, código de vestimenta, qué habrá, qué traerán los demás, actividades planeadas, etc. - Redactar una invitación a la festividad especial de su preferencia, que incluya a detalle los elementos identificados previamente. - Compartir la invitación con el grupo, primero en equipos y luego al grupo. Se sugiere utilizar tecnología si es posible.

Que el estudiantado describa sus planes futuros con el uso de *be going to* y expresiones de tiempo para futuro.

Meta específicas	**Actividades de aprendizaje sugerida**
Identificar las estructuras y expresiones adecuadas para hablar de planes futuros.	- Reconocer la estructura: be going to y expresiones para describir planes futuros, a través de diálogos y material auténtico. - Escuchar y repetir vocabulario y conversaciones acerca de planes para el fin de semana, vacaciones y ocasiones especiales. - Utilizar la estructura be going to y expresiones para tiempo futuro en enunciados simples.
Leer y comprender un texto acerca de planes futuros de diferentes personas.	- Leer e identificar las estructuras y vocabulario para el tiempo futuro con be going to. - Reconocer y comprender el vocabulario y las expresiones para el tiempo futuro. - Responder preguntas de comprensión de lectura.
Intercambiar de manera oral y escrita, información sobre planes futuros.	- Escribir enunciados simples acerca de sus planes futuros. - Desarrollar conversaciones acerca de planes futuros. Elaborar y responder preguntas directas e indirectas. - Escribir una carta a un amigo contándole acerca de sus planes futuros, mismos que pueden ser reales o

imaginarios.

Que el estudiante evalúe cuáles patrones lingüísticos se requieren en un contexto de preescolar determinado.

Meta específicas	Actividades de aprendizaje sugerida
Crear patrones lingüísticos que satisfagan las funciones que son necesarias en el contexto del preescolar.	- Identificar el inglés funcional que se requiere en el preescolar. - Utilizar recursos que fomenten la autonomía para la creación de patrones comunicativos. - Herramientas sugeridas: - Linguee o Reverse, son diccionarios en línea multilingües y gratuitos que ofrecen la traducción de palabras o frases. - Además, también proporciona grandes cantidades de oraciones en los dos idiomas, en las que se emplea la palabra o frase. Esto brinda la posibilidad de analizar su uso contextual para elegir la traducción pertinente - Crear patrones lingüísticos de acuerdo con el inglés funcional que se requiere en el preescolar.

Evaluación de la unidad

La evidencia para esta unidad consiste en la presentación oral de una festividad popular en su comunidad, empleando para ello un cartel o infografía con fotos y textos cortos, donde cada estudiantado detalle los alimentos que se consumen, las actividades que se pueden hacer, el nombre de la comunidad donde se lleva a cabo y la fechas o periodo de tiempo en que se efectúa.

En cuanto a las habilidades didácticas de enseñanza del inglés para preescolar, se propone elaborar un cuadro comparativo de las frases comunicativas comunes dentro de las actividades diarias en las instituciones de práctica con su patrón lingüístico funcional en inglés, identificando momentos en los que es oportuno llevarlas a cabo.

Será posible solicitar esta evidencia en inglés, cuando el dominio de este entre las y los estudiantes así lo permita.

Los criterios de evaluación que se muestran en la siguiente tabla, fueron elaborados, a partir del propósito de la unidad y tomando en cuenta los dominios y desempeños del perfil de egreso a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
Presentación oral con apoyo de cartel o infografía sobre festividad. Cuadro comparativo de frases lingüísticas comunicativas y sus respectivos patrones lingüísticos en inglés.	**Saberes teóricos** ● Utiliza *can* para indicar habilidad. ● Utiliza el futuro idiomático (*be going to + verb*) para hablar de planes y actividades futuras. ● Selecciona apropiadamente el vocabulario de alimentos y actividades. ● Utiliza el vocabulario de festividades y fechas de forma adecuada. ● Identifica y enlista patrones comunicativos funcionales que se utilizan en el marco de las actividades comunes en las instituciones de práctica. **Saberes: Habilidades y procedimientos** ● Pronuncia clara y adecuadamente. ● Aplica la entonación adecuada al presentar una festividad. ● Utiliza imágenes que corresponden al mensaje que se desea comunicar. ● Escribe correctamente las palabras y frases que incluye en su cartel o infografía. ● Utiliza los recursos de consulta, traducción y de búsqueda de significados, que favorecen su autonomía.

- Señala correspondencia de patrones lingüísticos funcionales en inglés y español.

Saberes actitudinales

- Muestra honestidad, y respeto con respecto a los derechos de autor.
- Muestra originalidad en la elaboración de su presentación y cartel.
- Identifica y refiere en forma convencional las fuentes y referencias de que hace uso para la elaboración de su evidencia.

Bibliografía

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

Bibliografía básica

Consejo De Europa. (2020). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018). Inglés. Inicio de la comunicación básica. 2018. SEP.

Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study. Cambridge University Press.

Bibliografía complementaria

Murphy, R. (2016). Essential Grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press.

Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching* (4th ed.). Longman Publishing Group.

Harmer, J. (2015). *The practice of English Language Teaching* (5th ed.). Pearson.

Videos

Holidays around the world https://youtu.be/3Sv0ac-W8Vc

Best Festivals in the World: 10 Unusual Celebrations and National Customs

https://www.youtube.com/watch?v=9l3WiwugNFE

What are you going to do? https://youtu.be/U8L2m8TeIWA

Sitios web

British Council. (n.d.). Home | LearnEnglish Kids. Learnenglishkids.britishcouncil.org. Retrieved July 30, 2022, fromhttps://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222 866-176865890.1659222866

British Council. (2019). Teaching adults. TeachingEnglish | BritishCouncilBBC.

https://www.teachingenglish.org.uk/resources/adults

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English. Www.cambridgeenglish.org. https://www.cambridgeenglish.org/teaching english/resources-for-teachers/

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English. https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/resources-for teachers/

Google. (2001). *Google Translate*. Google.com. https://translate.google.com/

Linguee. (2019). *Linguee | Diccionario español-inglés, entre otros idiomas*. Linguee.es. https://www.linguee.es/

Reverso Translator. (2019). *Reverso | Free translation, dictionary*. Www.reverso.net. https://www.reverso.net/text-translation

Story Bird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from https://storybird.com/challenge/creative

Unidad de aprendizaje III. Consejos para cuidar la salud

Presentación

En esta unidad de aprendizaje se trabajan temas básicos referentes al vocabulario de partes del cuerpo, así como los problemas de salud que se pueden presentar, dando consejos acerca de los medicamentos adecuados para mejorar cada malestar y acciones que se deben y no se deben realizar en esas circunstancias, utilizando para esto nombres y adjetivos tanto positivos como negativos, y los verbos *have* y *feel*. Se busca que el alumnado logre identificar y utilizar adecuadamente el vocabulario de partes del cuerpo, malestares comunes, y remedios comunes, así como el uso de colocaciones con *have + noun* y de *feel + adjective*, de imperativos afirmativos y negativos, al dar sugerencias y remedios de salud, así como la exposición a preguntas sobre el tema de la salud, mismos que en esta unidad se desarrollan.

Cabe mencionar que el intercambio de sugerencias y consejos para el cuidado y mejora de la salud favorece el respeto y el reconocimiento de las diversas prácticas culturales, los usos y costumbres de los diferentes y diversos grupos que se encuentran en nuestra comunidad, así como su preservación a través de acciones tan sutiles como compartir un remedio del que se tiene conocimiento.

Los contenidos se muestran divididos por habilidades a desarrollar y se plantean objetivos específicos por cada uno de los temas de la unidad. Con las actividades propuestas, no se pretende limitar las expectativas del curso sino mostrar las relaciones relevantes entre el total de los contenidos del curso. Estos contenidos fundamentales pueden ser acotados en caso de presentarse una emergencia en la que se deba trabajar a distancia, considerando como esenciales la descripción de enfermedades y los remedios adecuados para cada uno de ellos, así como el vocabulario de las partes del cuerpo.

Propósito de la unidad de aprendizaje

A lo largo de la unidad el estudiantado, intercambia información acerca de enfermedades y remedios comunes, dando consejos de salud utilizando oraciones imperativas, realizando actividades que incluyan lectura, escucha y práctica de conversaciones auténticas y la interacción entre pares, con objeto de establecer una comunicación oral y escrita del inglés, considerando su realidad inmediata; así mismo, que las y los estudiantes normalistas, proponen estrategias didácticas en consonancia con el enfoque de inglés funcional en el preescolar para favorecer el acercamiento a la adquisición de esta lengua, a través del análisis del papel docente como mediador en dicha aproximación elemental al inglés en el nivel preescolar.

Contenido

- **Habilidad oral:**

  Describe y pregunta acerca de enfermedades y remedios para ellas.

  Intercambia información acerca de cómo se siente y da sugerencias con consejos saludables.

- **Gramática:**

  Utiliza el verbo *Have* seguido de sustantivos

  Utiliza el verbo *Feel* seguido de adjetivos

  Utiliza imperativos afirmativos y negativos.

  Recomendaciones y consejos con *should / shouldn't*

- **Pronunciación y habilidad auditiva:**

  Escucha diálogos respecto a problemas de salud, así como consejos y remedios saludables.

  Practica la entonación de oraciones imperativas.

- **Escritura / Lectura**

  Escritura de casos de enfermedades, consejos y remedios saludables.

  Escritura de preguntas solicitando información acerca del estado de salud de las personas.

  Lectura sobre las funciones vitales del cuerpo.

- **Actividades de acercamiento a la enseñanza del inglés**

  Rol de mediador

  Estrategias para la implementación de inglés funcional en el preescolar

Actividades sugeridas para el Aprendizaje

La secuencia de actividades sugeridas a continuación está basadas en los niveles de desarrollo de habilidades cognitivas sugeridas por la taxonomía de Bloom, y tienen como finalidad dosificar los contenidos de los objetivos específicos e ir incrementando paulatinamente el nivel de dominio de los conocimientos y habilidades, así como ampliar la perspectiva docente dentro de la libertad de cátedra.

Estas actividades sugeridas pueden ser adaptadas para trabajarse tanto a distancia en una modalidad de interacción digital síncrona y/o asíncrona, como de manera presencial o híbrida en la que los estudiantes puedan interactuar cara a cara o por medio de las TICCAD.

Que el estudiantado discuta partes del cuerpo y padecimientos comunes utilizando *have + nouns* y *feel + adjectives*.

Metas específicas	**Actividades de aprendizaje sugeridas**
Identificar las partes del cuerpo con sus nombres correctos.	- Reconocer vocabulario de partes del cuerpo al jugar memorama, elaborado con flashcards con las imágenes de las partes del cuerpo y con los nombres. - Etiquetar con los nombres de las partes del cuerpo la imagen de una persona, por equipos, a manera de concurso. - Practicar ciertas partes del cuerpo con canciones, por ejemplo, la canción Head, shoulders, knees and toes. - Actividad “My monster”: un estudiante pasa al frente y describe las características de su monstruo, indicando cantidad y tamaño de las partes del cuerpo de su monstruo, mientras los demás estudiantes dibujan el monstruo siguiendo la descripción. El estudiante que dio las instrucciones escoge los tres que se parezcan más a su monstruo.
Demuestra cómo se siente utilizando las formas *have + noun* y / o *feel + adjective*	- Identificar las diferentes dolencias, relacionándolas con las partes del cuerpo, haciendo un dibujo de la parte del cuerpo y escribiendo el nombre de la dolencia o enfermedad. - Escuchar y repetir enfermedades y dolencias usando el video Illness vocabulary . - En parejas, escribir un diálogo, preguntando y contestando como se sienten y qué dolencia o enfermedad tienen, utilizando frases con have + nouns y otras con feel + adjectives. Practicar el diálogo iniciando con una práctica entre pares, para después presentarlo frente al grupo.

Que el estudiantado intercambie consejos acerca de lo que una persona debería o no debería hacer si tiene alguna enfermedad o dolencia.

Metas específicas	Actividades de aprendizaje sugeridas
Identificar y relacionar vocabulario de remedios comunes a malestares físicos.	- Enlistar a través de una lluvia de ideas, vocabulario de remedios comunes a malestares y padecimientos de salud. - Relacionar imágenes de remedios comunes con sus formas escritas, pueden utilizarse imágenes en la internet o en una presentación.
Identifica el uso de imperativos y otras expresiones funcionales para sugerir en conversaciones sobre el intercambio de remedios para malestares físicos.	- Escuchar conversaciones para identificar remedios específicos a malestares físicos. - Identificar expresiones imperativas y otras expresiones funcionales (Let's + verb) para recomendar lo que debe y no debe hacer para mejorar la salud. - Identifica y practica la entonación de enunciados imperativos. - Práctica en pares conversaciones donde refiere padecimientos y da recomendaciones.
Intercambia sugerencias de salud o remedios, ante condiciones de enfermedad o padecimiento, utilizando *imperatives*	- Modelar un diálogo entre parejas del tipo paciente y médico. - Identificar elementos del diálogo que pueden ser sustituidos por padecimientos y por remedios de elección personal. - Reforzar la adquisición mediante el Juego de roles (role play): Se forman equipos de 4 estudiantes, quienes asumen roles de pacientes y médicos. Los primeros expresarán enfermedades o dolencias, y los segundos darán consejos de salud utilizando *imperatives*.

Que el estudiantado integre su saber sobre patrones lingüísticos

que conforman el inglés funcional en el preescolar, para proponer estrategias de implementación en un rol de mediador.

Metas específicas	Actividades de aprendizaje sugeridas
Diseña un plan de acción para implementar patrones lingüísticos comunicativos desde un rol de mediador.	- Elaborar un esquema indicando las acciones que un mediador SÍ hace y las que NO. - Lecturas sugeridas para cada docente: (Harmer, 2015) y (Harmer, 2007) - De forma colaborativa, proponer un plan de acción para la implementación de inglés funcional en el preescolar, evaluando la idoneidad de las mismas de acuerdo al contexto del preescolar de práctica - Se recomienda, la lectura de la entrevista al Professor Jack C. Richards titulada Methods and Techniques for Young Learners, con la finalidad de guíar al estudiantado en la elaboración de esta propuesta.

Evaluación de la unidad

La evidencia de esta unidad consiste en un video en parejas o triada, de un diálogo entre estudiantes donde uno tiene un malestar físico o dolencia y el otro le hace recomendaciones y sugerencias de remedios para mejorar su condición, y posteriormente invierten los roles. Se sugiere el uso de elementos contextuales que contribuyan a ilustrar el contenido del diálogo.

En cuanto a las habilidades didácticas, se propone que las y los estudiantes en su rol de mediadores, diseñen un plan de acción sencillo que corresponda a dos semanas de prácticas, con la finalidad de incorporar patrones lingüísticos funcionales durante las actividades cotidianas para favorecer el acercamiento a la adquisición de esta segunda lengua del alumnado de nivel preescolar, acompañada del documento de análisis del insumo mismo que considerará las funciones los patrones lingüísticos funcionales, los resultados del análisis del contexto y las funciones del docente en su rol de mediador. Será posible solicitar esta evidencia en inglés, cuando el dominio de éste, entre el estudiantado así lo permita.

La siguiente tabla, fue elaborada a partir del propósito de la unidad y en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
Video de diálogo para dar remedios y recomendaciones para mejorar algún padecimiento o malestar. Anexo de funciones lingüísticas comunicativas para un contexto específico.	**Saberes teóricos** ● Utiliza imperativos afirmativos y negativos. ● Utiliza las estructuras del futuro simple (*will*) y del futuro idiomático (*be going to + verb*). ● Presenta en la justificación, evidencias del análisis del contexto de la institución de práctica donde se desarrollará la estrategia. ● Incluye en la justificación la descripción del rol docente como mediador. ● Incluye en la justificación evidencias del análisis de la entonación de los patrones lingüísticos funcionales que desarrolla en el insumo. **Saberes: Habilidades y procedimientos** ● Selecciona apropiadamente el vocabulario de acuerdo con las afecciones físicas. ● Selecciona el vocabulario de acuerdo a los remedios y sugerencias de mejora. ● Utiliza un guión de creación propia mostrando originalidad. ● Utiliza un instrumento para evaluar la idoneidad de estrategias didácticas dado el contexto. ● Pronuncia clara y adecuadamente. ● Aplica la entonación adecuada al afirmar o al preguntar. ● Utiliza imágenes que corresponden al mensaje que se desea comunicar. ● Escribe correctamente las palabras y frases que utilice en el guión para el video.

Saberes actitudinales

- Muestra honestidad, y respeto con respecto a los derechos de autor.
- Muestra originalidad en la elaboración de su guión.
- Reconoce la autoría de quienes le proporcionan información para la elaboración de su evidencia.

Bibliografía

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

Bibliografía básica

Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study. Cambridge University Press.

Consejo De Europa. (2020). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen

complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018). Inglés. Inicio de la comunicación básica. 2018. SEP.

Bibliografía complementaria

Murphy, R. (2016). Essential Grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press

Harmer, J. (2007). The Practice of English Language Teaching (4th ed.).

Longman Publishing Group.

Harmer, J. (2015). *The practice of English Language Teaching* (5th ed.). Pearson

Videos

Head, Shoulders, Knees and Toes Song https://www.youtube.com/watch?v=RuqvGiZi0qg

Illnesses | Vocabulary | What''s the matter? | English for Kids | Grammar for Kids https://www.youtube.com/watch?v=tERmnS_Bjws

Should/shouldn't (vocabulario de enfermedades/dolencias).-ESL

https://www.youtube.com/watch?v=LgRlXckbTeE

Sitios web

British Council. (n.d.). Home | LearnEnglish Kids.

Learnenglishkids.britishcouncil.org. Retrieved July 30, 2022, from https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866

British Council. (2019). Teaching adults. TeachingEnglish | British Council | BBC. https://www.teachingenglish.org.uk/resources/adults

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English. Www.cambridgeenglish.org.

https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/resources-for teachers/

Story Bird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from

https://storybird.com/challenge/creative

Richards, J. C. (2016, September 13). *Methods and Techniques for Young Learners*. Professor Jack C. Richards. https://www.professorjackrichards.com/methods-and-techniques-for-young-learners/

Evidencia integradora del curso

El estudiantado realiza una videocápsula en equipos, en la que representan una serie de personas expertas, que desde distintas ramas conversan, usando el idioma inglés, en torno a cómo llevar una vida saludable, es decir, un panel de expertos que atienden las inquietudes de un público o audiencia, específicamente sobre la alimentación. El primer desafío radica en que cada estudiante jugará un rol específico al interior del equipo, según la perspectiva que elija, por ejemplo, la de la medicina alópata, la medicina homeópata, la medicina herbolaria, medicina tradicional, medicina china, nutrición, etc.

Asumir alguna de las perspectivas, implica que cada equipo realice actividades de indagación en diferentes fuentes (documentales, entrevistas, videos, entre otros) de información, buscando los fundamentos desde los cuales, cada visión aplica sus saberes y conocimientos sobre la alimentación, la importancia de las actividades físicas y cómo evitar enfermedades.

El otro desafío, radica en la construcción de un documento en inglés, que será la base sobre los saberes y conocimientos indagados, para proceder a la elaboración del guión literario-técnico en inglés, el cual constituye el tercer desafío, en tanto que debe ser libre y original, y del que se considerará la creatividad al incorporar los temas generales de las tres unidades. Tendrá una duración máxima de 5 minutos y deberá dirigirse al público de la Escuela Normal, también contendrá los subtítulos en inglés con las ideas fuerza sobre la alimentación y que aparecerán en la video cápsula. Se recomienda a cada docente, acompañar los procesos de indagación y elaboración del guión literario-técnico, antes de su grabación, edición y socialización.

Se sugiere considerar situaciones de atención a la diversidad de quienes aprenden de forma diferente o requieren apoyos específicos, para ello, en esta evidencia, en el guión literario-técnico, el lenguaje oral, se acompaña con apoyos visuales y oraciones estructuradas de manera sencilla, se incluyen los aspectos técnicos necesarios para la producción y edición.

En el cuadro se muestra una sugerencia de producto integrador mediante el cual el estudiantado, demuestra las capacidades y conocimientos adquiridos durante el curso derivado de las temáticas abordadas, así como la realización de las actividades sugeridas. Se incluyen criterios de evaluación a considerar por parte del docente. Como se mencionó con anterioridad, es de suma importancia el que el estudiantado tenga claro lo que se espera de él a lo largo del curso y para la realización de este producto integrador.

Evidencia integradora	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
Video cápsulas sobre cómo llevar una vida saludable, dando consejos acerca de alimentación, actividades físicas y cómo evitar enfermedades. Se sugiere el uso de Tik tok, Flipgrid o Padlet.	**Saberes teóricos** ● Utiliza la estructura del presente simple ● Utiliza la estructura del futuro idiomático ● Utiliza adecuadamente el auxiliar *can* ● Utiliza las colocaciones *have + noun y feel + adjective* ● Utiliza adecuadamente imperativos afirmativos o negativos ● Utiliza vocabulario de alimentos ● Utiliza vocabulario de deportes o de actividades físicas para una vida saludable ● Utiliza vocabulario de partes del cuerpo ● Utiliza vocabulario referente a malestares y dolencias ● Selecciona apropiadamente el vocabulario de remedios y sugerencias ● -Utiliza adecuadamente fechas ● Aplica los saberes teóricos sobre la alimentación, requeridos congruentemente **Saberes procedimentales o habilidades** ● Incluye en su guión literario-técnico, especificaciones sobre imágenes que apoyen el discurso. ● Pronuncia clara y adecuadamente. ● Aplica adecuadamente la entonación al dar consejos y sugerencias ● Utiliza adecuadamente las imágenes.

- Utiliza textos escritos en inglés con ideas fuerza para una vida saludable.

Saberes actitudinales

- Utiliza un guión de creación propia.
- Usa los elementos gramaticales y de vocabulario de manera creativa
- Sigue de manera respetuosa el guión construido por su equipo.
- Muestra disposición al trabajo colaborativo.

Perfil académico sugerido

Cada docente titular del curso, Inglés. Desarrollo de conversaciones elementales, requiere ser una persona experta del idioma, además de conocer la enseñanza de inglés como lengua extranjera y que tenga la experiencia dando clases de inglés. Asimismo, se requiere que cuente con capacidad de adaptación para contribuir a satisfacer las necesidades académicas en las escuelas de formación de docentes, en relación con el aprendizaje del inglés.

Nivel académico

Obligatorio

Es obligatorio que las credenciales académicas del profesorado de inglés, sean de nivel licenciatura como requisito mínimo. No obstante, es preferible que cuente con maestría o doctorado en el campo educativo; Enseñanza en el Idioma Inglés, Educación, Pedagogía, o afines.

Deseable

Certificación o diplomado en la enseñanza del inglés para adultos.

Certificación de nivel de inglés de dos niveles por encima de los grupos que atenderá.

Experiencia docente:

Se requiere que la experiencia del profesor de inglés incluya:

- Gestión de grupos en Educación Superior.
- Trabajo por proyectos.
- Utilizar las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de cada estudiante
- Atención a la diferencia
- Emplear los estándares del MCER en su práctica docente.

Experiencia profesional

Se espera que el profesor de inglés cuente con experiencia impartiendo clase de inglés en instituciones de nivel superior, ya sea del sector público o privado.

Referencias de este programa

Council of Europe. (2014a). Global scale - Table 1 (CEFR 3.3): Common Reference levels. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR); Council of Europe. https://www.coe.int/en/web/common european-framework- reference-languages/table-1-cefr-3.3-common reference-levels-global-scale

Council of Europe. (2014b). Qualitative aspects of spoken language use - Table 3 (CEFR 3.3): Common Reference levels. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR); Council of Europe. https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-3-cefr-3.3-common-reference-levels-qualitative aspects-of-spoken-language-use

Council of Europe. (2014c). Self-assessment grid - Table 2 (CEFR 3.3) : Common Reference levels. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR); Council of Europe.

https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference languages/table-2-cefr-3.3-common-reference-levels-self-assessment grid

Council Of Europe. Council For Cultural Co-Operation. Education Committee. Modern Languages Division Strasbourg. (2001). Common European framework of reference for languages: learning, teaching, assessment. Cambridge University Press. (Original work published 2001)

Díaz, F. (2006). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida. Mcgraw-Hill.

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018).

Inglés. Inicio de la comunicación Básica. 2018. SEP.

Ellis Ormrod, J. (2005). Aprendizaje humano. Pearson Education, S.A.

Ellis, N. (2015). Implicit AND explicit language learning: Their dynamic interface and complexity. In Implicit and Explicit Learning of Languages. John Benjamins.

Ellis, R. (2000). Task-based research and language pedagogy. Language Teaching Research, 4(3), 193–220. https://doi.org/10.1177/136216880000400302

Garold, M. (2011). Identity, Motivation and Autonomy in Language Learning (G. Murray, X. Gao, & T. Lamb, Eds.). Multilingual Matters. https://doi.org/10.21832/9781847693747

Hattie, J. (2019). Visible Learning for Teachers. Routledge. https://doi.org/10.4324/9781003024477

Lamb, M. (2017). The motivational dimension of language teaching. Language Teaching, 50(3), 301–346. https://doi.org/10.1017/s0261444817000088

Littlewood, W. (1981). Communicative language teaching: an introduction. Cambridge Univ. Press.

Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study. Cambridge University Press.

Tesouro, M. (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. EDUCAR, 35, 135–144.

https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=342130824013

Thornbury, S. (2016). Communicative language teaching in theory and practice. In The Routledge Handbook of English Language Teaching (pp. 224– 237).

UNESCO. (2007). COMPENDIO MUNDIAL DE LA EDUCACIÓN 2007 Comparación de las estadísticas de educación en el mundo. Instituto de Estadística de la UNESCO.

http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/global-education digest-2007-comparing-education-statistics-across-the-world-sp_0.pdf Zoltán Dörnyei, & Murphey, T. (2003). Group dynamics in the language classroom. Cambridge University Press.

Zoltán Dôrnyei, & Murphey, T. (2003). Group dynamics in the language classroom. Cambridge University Press.